

A person wearing a white t-shirt and blue jeans is shown from the chest down, with their arms outstretched horizontally. The background is a blurred indoor space with other people, suggesting a public or educational setting.

ANPASSNINGSGURUN I ANPASSAD SKOLA

- ett uppdrag som kräver både hjärna, hjärta och fingertoppskänsla



ANPASSAD SKOLFORM

...där rollen som elevassistent/resurs är både komplex och otroligt meningsfull.



“

NÄR JAG BÖRJADE PÅ ANPASSAD GRUNDSKOLA
FICK JAG FÖR FÖRSTA GÅNGEN KÄNNA MIG
DELAKTIG I SKOLAN.

JAG FICK SYNAS, JAG FICK VÄNNER FÖR LIVET.
DET ÄR EN SKOLFORM SOM VERKLIGEN
BEHÖVER FINNAS!

”



1967

1989

1990

VAD ÄR INTELLIGENS?





VÅR INSTÄLLNING STYR RESULTATET MER ÄN VAD VI TROR

Tror vi att det är möjligt, hittar vi vägar. Tror vi att det inte går, hittar vi hinder.

“VI LÄCKER VAD VI TÄNKER”

Ingvar Kamprad



“Han är aldrig ledig på loven”



"En resursperson med känsla och
närvaro bildar, tillsammans med
den kreativa och engagerade
läraren och den delaktiga rektorn,
ett vinnande team"

Sverla, 2023, s.72



DE OLIKA ROLLERNA

- Resurs i klass
- Socialt stöd
- Assistent
- Fritidspedagog på morgon och eftermiddag



RESURS I KLASS

- Handledare
- Motivations koordinator
- Samspelskoordinator
- Kommunikationsstöd



SOCIALT STÖD

- Kamratutvecklare
- Kommunikationsutvecklare
- Självständighetstränare
- Trygghetsskapare
- Rast- och övergångsguide



ASSISTENT

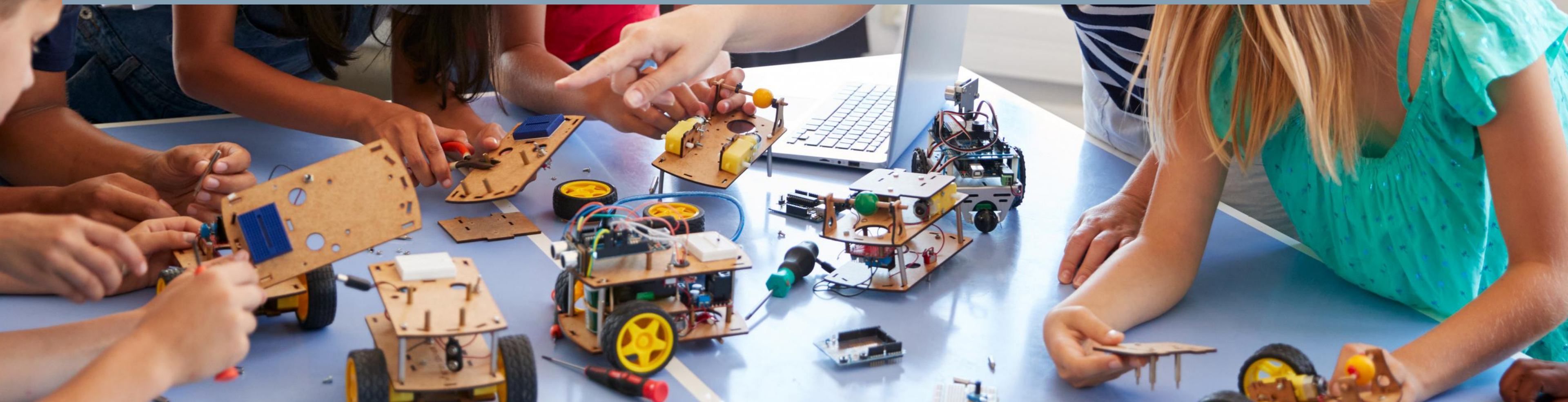
- Hjälp-jag
- Vardagsfärdighetstränare
- Självständighetsbyggare
- Kommunikationstränare



FRITIDSPEDAGOG PÅ EFTERMIDDAGEN

- Pedagogisk ledare
- Aktivitetsansvarig
- Gruppledare
- Individutvecklare

Samt även: Assistent, Socialt stöd och Handledare





VAD KRÄVER YRKET AV OSS?

ALLA DELAR I ROLLEN KRÄVER NÄRVARO

Men vårt sätt att tolka innebörden av en "närvarande" pedagog skiljer sig

N O W H E R E

A close-up photograph of a hand with a light skin tone, with the index finger pointing upwards towards the gap between the wooden blocks spelling 'NOW' and 'HERE'. The blocks are light-colored wood with black lettering, arranged in a horizontal line on a light blue, textured surface.



INLEVELSE, LÄSA AV, KÄNNA IN OCH ANPASSA

Vandra i elevens skor och snabbt skifta efter elevens nuläge och behov

A pair of hands is shown holding a mound of dark brown soil. A small green plant with four leaves is growing out of the top of the soil. The hands are positioned on either side of the soil mound, with fingers gently cupping it. At the base of the soil mound, there is a layer of gold coins. The background is a soft, out-of-focus landscape with green hills and a bright sky. A semi-transparent brown rectangular box is overlaid on the center of the image, containing the text.

RELATIONELLT KAPITAL

Utan relation, svårt att utmana och utveckla



PRIVAT ELLER PROFESSIONELT PERSONLIG?

MOD OCH FLEXIBILITET

Våga utmana
En betydande roll i
elevernas självständighet





Men det är inte bara eleverna vi behöver anpassa oss efter....



VAR 45 MINUT, IBLAND...

"Du behöver hjälpa honom mer..."

"Nu hjälper du honom för mycket..."

"Det vore bra om du var mer aktiv..."

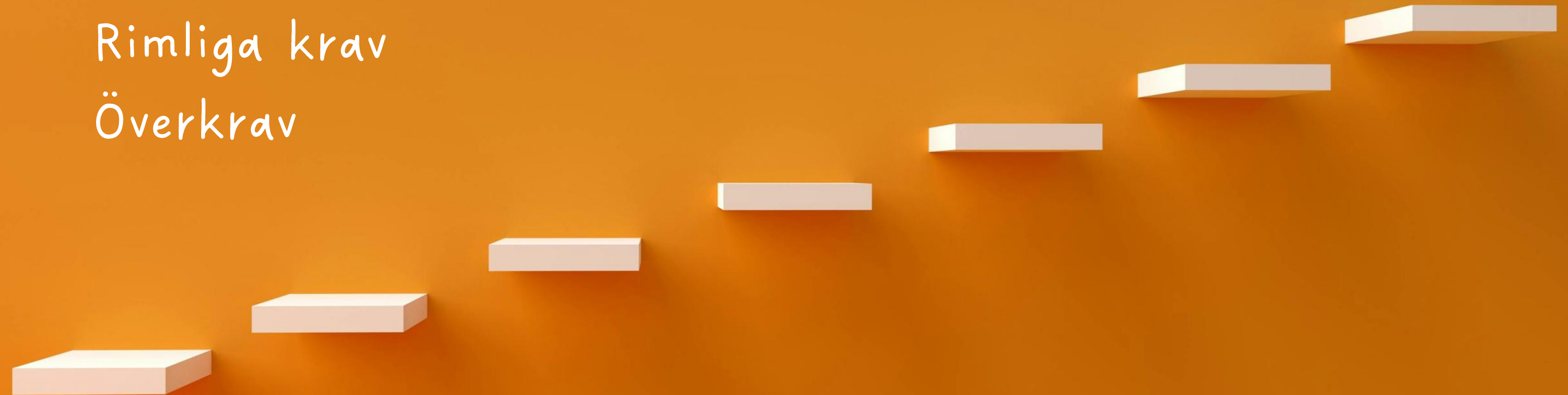
"Det vore bra om du kunde vänta ut henne..."

FÖRVÄNTNINGAR PÅ ELEVERNA OCH KRAV

Underkrav

Rimliga krav

Överkrav





”

...elever anpassar sig: ju enklare
arbetsuppgifter eleverna erbjuds, desto lägre
presterar de – och desto lägre tilltro till sig
själva och sämre självkänsla riskerar de att
utveckla.

(DIANA BERTHÉN 2019)



HUR BESKRIVER VI VÅRA ELEVER?

BEGREPPET FÖRMÅGA

Talang, kunnande,
skicklighet, styrka,
färdighet, kompetens

BEGREPPET OFÖRMÅGA

svaghet eller brist



Han bara vägrar.

*Jag behöver hitta fler
sätt att få honom
motiverad.*

**Hon gör bara som
hon vill.**

*Jag behöver skapa
tydligare och mer
begripliga
förväntningar som
hjälper henne att förstå
ramarna.*

**De vill inte
samarbeta**

*Jag behöver utveckla
strategier för att stödja
gruppens
samarbetsförmåga.*

A child wearing a bright yellow shirt is captured in motion, jumping over a hopscotch grid drawn on a dark asphalt surface. The grid is composed of white chalk lines forming a series of squares and rectangles. The child's legs and feet are visible as they move through the air. The background shows a concrete curb and more asphalt.

VÅRT SÄTT ATT PRATA OM EN UTMANING STYR VÅRT SÄTT ATT ARBETA

De två pojkarna på rasten



Vi behöver ta bort alla plastleksaker



A high-speed photograph of a glass of coffee. The coffee is dark brown with a thick, light brown foam on top. A large splash of coffee is erupting from the top of the glass, with many small droplets flying outwards. The background is a plain, light gray. At the base of the glass, there is a pile of dark brown coffee beans. The text "Man stör inte när andra fikar" is overlaid on the image in a white, handwritten-style font, enclosed in a semi-transparent orange rectangular box.

Man stör inte när andra fikar

A collection of white circular tokens, each with a different black symbol: 'U', 'Z', 'I', 'Q', a heart, and a hash symbol '#'. These tokens are scattered on a brown, textured surface. A string of colorful beads (yellow, red, blue, green, orange, light blue, white) is also visible, partially obscured by the tokens.

PROJEKTET UTAN GRÄNSER

EFTER GYMNASIET, HUR SER DET UT?



	2020	2021	2023
Daglig verksamhet	52%	61%	63 %
Arbete	10 %	15 %	21%
Studerande	11 %	13 %	11 %
Varken studerade, daglig verksamhet eller arbetande	32 %	18 %	16 %



Skolverket, 2025

NI GÖR STOR SKILLNAD

och vi kan alltid göra mer



VILL NI VETA MER?

 anpassadskola2.0

RABATTKOD
DENICE20

hos Lärarförlaget

