

Hon vågade peka på hederskultur i egna gruppen – nu ska hon få fler Hovsjöbor att rösta

Intellektuell feminist, ortodoxt kristen och doktor i italienska. Broula Barnohro Oussi är tillbaka i uppväxtstaden Södertälje för att få fler Hovsjöbor att vilja rösta.



Lördag den 2 juni arrangeras festivalen Hovsjö för alla. "Målet är att få folk och folkvalda att mötas – på medborgarnas arena", säger Broula Barnohro Oussi, projektledare för Hovsjö forum som arrangerar festivalen. **Bild:** Monika Nilsson Lysell

När jag googlar Broula Barnohro Oussi får jag upp tre helt olika länkar överst i flödet. En handlar om när Broula försvarade sin avhandling i italiensk litteraturvetenskap, vid Stockholms universitet i januari 2017. En annan går till ett brusigt bildspel hos Aftonbladet och ett reportage 2004 om Broulas klassiska Södertäljebröllop med 530 gäster. En tredje går till artikeln i DN i januari i år då Broula intervjuades i en artikelserie om hedersförtryck.

– Jag vill gärna behålla mitt ortodoxa arv, och ge mina barn en syrisk-ortodox uppfostran. Kyrkan är en kulturbärare för mitt folk. Men mina barn får också med sig det ifrågasättande perspektivet, säger Broula Barnohro Oussi och lutar sig fram över bordet i Hovsjö hubs fik när hon berättar om hur elvaåriga sonen Emanuel under sin konfirmandundervisning nyss väckt frågan om varför prästen inte tvättar kvinnors fötter under ceremonin på skärtorsdagen som ska påminna om vad Jesus gjorde för sina lärjungar.

– Jag tror vi behöver de här samtalen, och jag tycker att man inom kyrkan borde ta tag i de här frågorna. De kommer att komma mer och mer, säger Broula, som i en senare mejlväxling utvecklar sitt resonemang:

"När det gäller den här problematiken i kyrkan, är den i mångt och mycket en påföljd av ett hierarkiskt system, där patriarkatet ingår. I Mellanöstern där vår kyrka har sitt ursprung, har fokus legat på att bevara kyrkans särart eftersom den var ständigt hotad utifrån. Dessutom var alla yttre, politiska krafter i området, också strikt hierarkiska. Att dessa frågor kommer upp till ytan här och nu – även bland barn – har att göra med en annan geografi och andra samhällseliga – demokratiska – förutsättningar."

Hur var det när du själv växte upp, och vilka förändringar ser du i dag?

– Vi som var tjejer hade mycket mindre frihet än jämnåriga killar. Folk snackade skit om oss när vi satt och fikade på Tratten, till exempel. De föreställningar om kön, och de strukturer jag såg då, finns kvar. Men i praktiken är det jämnare i dag, säger Broula, och tar upp exempel som att unga har större möjligheter att dejta relativt fritt i dag, och att skilsmässa inte är skamligt på samma sätt som tidigare.

Broula kom till Södertälje och Bårstaberget som sjuåring, och har gått på Blombackaskolan, Oxbacksskolan och humanistisk linje på Täljegymnasiet. Till Täljegymnasiet återkom hon som italienskalärare en period, efter att ha läst det klassiska språket vid universitetet. Under samma period var hon drivande i Zenobia-projektet i Södertälje kommun, en satsning mot hedersrelaterat våld och förtryck.

När Broula var en av de första att peka på hederskulturen i den egna gruppen – på de begränsningar som kvinnor och flickor har – provocerade det många.

Hur stod du ut?

– Jag har ett helt gäng väninnor som är assyrier/syrianer och intellektuella feminister, vi stöttar varandra.

En av dem var Marlen Eskander som tipsade Broula att söka jobbet som projektledare för Hovsjö forum.

– Marlen sa: "Hovsjö behöver någon som är lite av en eldsjäl, som du", minns Broula.

Vad uppdraget skulle innebära var lite luddigt formulerat, medan projektets mål och önskade effekter var desto klarare: bidra till ökat engagemang, ökat valdeltagande, demokratisk medvetenhet och delaktighet.

– Hovsjö forum erbjuder kvinnor och ungdomar att vidga perspektiven, och bygga socialt kapital, säger Broula, som arbetar mycket med att bygga upp en samverkan mellan redan befintliga aktörer, precis som kulturdepartementet skriver i den förordning som reglerar "statsbidrag till verksamhet för demokratisk delaktighet genom lokala resurscenter". Hovsjö forum beviljades 735 000 kronor i statsbidrag för det första projektåret som pågår till augusti, och fick nyligen besked om att projektet tilldelas ytterligare 1 233 500 kronor för ett andra projektår.

Vad från din akademiska bakgrund, och din kulturella bakgrund, kan du använda i de här jobbet?

– Analysförmågan behövs definitivt i det här uppdraget. Men jag har framför allt ifrågasatt mina egna perspektiv, och lärt mig att det är ett väldigt komplext pussel av hinder bakom utanförskapet. Även om jag sett mina egna föräldrar göra den här resan – som flyktingar in i det svenska samhället – så har de senare årens flyktingvåg gett mig en djupare förståelse för hur uppslitande det är att gå från att vara någon till att bli någon som saknar språket och tvingas göra en klassresa nedåt.

Att då sätta sig in i det demokratiska systemet är av förståeliga skäl inte högst prioriterat. De aktiviteter som Hovsjö forum bidrar till kan därför se enkla ut, vid en första anblick. Broula håller själv till exempel i en kvinnogrupp som ses en gång i veckan och bakar tillsammans.

– Kvinnorna lyfter själva alla möjliga demokratifrågor, som vi diskuterar i kvalitativa samtal. Att vi bakar tillsammans, det är bara ett sätt att umgås.

Gärzdagen är ett annat konkret exempel på vad Hovsjö forum hittills åstadkommit – en dag dedikerad för unga kvinnor.

Varför behövs en sån dag, och på vilket sätt var den en insats för demokrati?

– Det kan framstå som ett jippo med ballonger och nagelstudio, men dagen var ett sätt för tjejerna att göra sin röst hörd, att ta plats, att känna "jag är viktig, min röst räknas". Demokrati är inte bara att rösta på valdagen.



*Broula var en av de första att peka på en hederskultur inom assyriska/syrianska gruppen. "I praktiken är det jämnare i dag" säger hon. Ett exempel på det är att en del framstående personer kunnat komma ut som homosexuella, vilket var i princip otänkbart för 20 år sedan.
Bild: Monika Nilsson Lysell*

Att demokratiprojektet startats just i Hovsjö, och inte i någon annan av Södertäljes stadsdelar, har delvis en fysisk förklaring. Här finns Hovsjö hub, lokalerna som är en central samlingspunkt i Hovsjö och där folkhögskolor, fritidsgården, bibliotek, El Sistema, Läsa för integration, Hovsjö sportklubb, Telge Hovsjö med flera har sin verksamhet.

– Alla fyller sin funktion, och behövs för att människor ska få en förankring i samhället. Hovsjö forum kan erbjuda det där lilla extra, och projektets styrka är lyhördheten gentemot målgrupperna. Vi sätter oss inte ner och gör en detaljerad planering inför projektåret för de aktiviteter som vi ska genomföra, och det ger oss möjligheten att erbjuda det som verkligen efterfrågas och omvärdera det som inte fungerar.

Som för att illustrera vad Broula just förklarat så passerar två ur fritidsgårdens personal genom kaféet i hubben där vi sitter, och det uppstår ett spontant samtal om vad som ska ligga på grillen under den kommande demokratifestivalen den 2 juni. Festivalen blir ett av de största arrangemangen som Hovsjö Forum hittills varit med och möjliggjort.

– Målet är att få folk och folkvalda att mötas – på medborgarnas arena. Att möjliggöra för samtal, så att man känner en delaktighet. Vi flyttar samtalen till medborgarna, förklarar Broula entusiastiskt och berättar om uppträdanden av hiphop-artisten Nineb Youk, orientaliska orkestern Mezzopotelge, om tända grillar och en stor hoppborg jämte Hovsjös blommande körsbärsträd. Kvällen innan blir den en slags kick off för festivalen, då Hovsjös unga möter politiker i så kallade deep talks.

– Vi vill bryta barriärerna, och få till samtal mellan unga och makthavare i ett forum som är en trygg zon för ungdomarna, säger Broula, som lockade Hovsjös ungdomar till Hovsjö forums föreläsningsserie under hösten, med poeten Daniel Boyacioglu.

– Det var fantastiskt! Daniel initierade diskussioner om rasism, våld i nära relationer, att växa upp i utanförskap ... De pratade verkligen känslor.

Metoden med deep talk är det Daniella Durmaz på Sörmlandsidrotten som introducerat i Hovsjö, där hon också stöttar nystartade Hovsjö sportklubb. Nu hoppas Broula att Hovsjö sportklubb ska få positiva svar på sina senaste bidragsansökningar.

– Hovsjö forum ska vara motorer för aktörer att dra igång egna projekt, och jag hoppas verkligen att de ska få de här pengarna de sökt!

Hovsjö forum har samtidigt egna bidragsansökningar som väntar på svar. De första anslagen beviljades för ett arbete fram till augusti, men att projektet ska ge konkreta resultat i en stadsdel där bara varannan person gick och röstade 2014, tror inte Broula.

– Att bygga upp ett demokratiskt engagemang går inte på ett år, våra ambitioner och mål med projektet är långsiktiga och jag tror absolut att vi kan höja valdeltagandet på sikt.



"Demokrati är inte bara att rösta på valdagen" säger Broula Barnohro Oussi, som leder projektet Hovsjö forum med bas här i Hovsjö hub.

Bild: Monika Nilsson Lysell

Fakta:

Namn: Broula Barnohro Oussi

Ålder: 40 år

Bor: I Solna. Uppväxt i Södertälje.

Familj: Barnen Emanuel 11 år, Talita 9 år och maken Nahir.

Gör: Projektledare för Hovsjö Forum. Har studerat till journalist, jobbat som lärare, drivit projektet Zenobia i Södertälje kommun, doktorerat i italiensk litteraturvetenskap, med mera.

Hovsjö forum

Hovsjö forums samverkanspartners är: Assyriska föreningen, Hagabergs folkhögskola, Sankt Ignatios folkhögskola, Hyresgästföreningen, Sörmlandsidrotten, Telge Hovsjö, Södertälje kommun (via demokratiberedningen) och Svenska kyrkan (som är adjungerad). Inför nästa projektår är även Studieförbundet Bilda intresserade av att gå med.

Hovsjö forum har beviljats Kulturdepartementets "statsbidrag till verksamhet för demokratisk delaktighet genom lokala resurscenter". 735 000 kronor för det första projektåret som pågår till augusti, och ytterligare 1 233 500 kronor för ett andra projektår.

Enligt Södertälje kommuns avsiktsförklaring så lånar kommunägda Telge Hovsjö ut lokaler till Hovsjö forums aktiviteter. Demokratiberedningen har lovat att bidra med minst 100 000 kronor till festivalen Hovsjö för alla den 2 juni och andra valfrämjande insatser.

Monika Nilsson Lysell
monika.nilsson@mittmedia.se