

Södertälje kirjallisuudessa

Gunnar Ekelöf

”Hölön-Mörkön seudun maisema taas on mielikuvituksellinen, näyttäytyy juuri näinä aikoina yhtä lailla epätodennäköisenä ja turmeltumattomana, lähes shakespearlaisena. Lukuisine metsäaukioineen, lavasteiden lailla esiin työntyvine metsikköineen, lehdokin tuoksuisine niittyineen se voisi hyvin olla Kesäyön unelman taustakuva tai kulissi Iloisten naisten puistokujeilulle. Se on taianomainen maisema.”

Katkelma romaanista *De litterära torpens tid*, julkaistiin ensimmäisen kerran VI-lehden numerossa 40/1943, sittemmin *Lägga patience* -kirjassa vuonna 1969.

Teksti: Gunnar Ekelöf

Tietoa kirjailijasta: Nimitystä *syrentorpare* (syreenitorppari) käytetään Hölön ja Mörkön seuduille 1930- ja 40-luvulla asettuneista kirjailijoista ja kulttuurihenkilöistä. Väitetään, että he saivat siellä rauhaa ja kauneuselämyksiä, jotka jättivät jälkensä heidän kirjalliseen tuotantoonsa. Yksi heistä oli Gunnar Ekelöf (1907–1968). Syreenitorppareihin lukeutuivat myös Ivar-Lo Johansson, Erik Asklund, Josef Kjellgren, Harry Martinson ja Gustav Sandgren.

Lue lisää kirjallisista paikoista: www.sodertalje.se/litteraraskyltar

Haluatko lukea jotain tältä kirjailijalta? Voit lainata kirjoja kunnan kirjastoista, ja lisätietoa löydät osoitteesta www.bibliotek.sodertalje.se.