

سودرتاليه في الأدب

إنغر فريمانسون (Inger Frimansson)

"كان الصباح ندياً، وكان الهواء يحمل تباشير قدوم الخريف. فتحت (جيل) قفل دراجتها ومسحت براحة يدها الرذاذ من على سرجها. وفي هذه الأيام تبدأ الفترة العصبية التي يجعل الضباب فيها ملاحه السفن أمراً صعباً في الصباح الباكر. وقد تجنّب الكثيرون دخول القناة، وأرسوا سفنهم خارج (بورنهوفود) منتظرين جلاء الضباب ووضوح الرؤية. وهذا ما يعني أن الحمولة ستبقى على متن السفينة لساعات عديدة، بالرغم من أنه شارف على الوصول إلى البوابة المائية، حيث كان من المفترض أن يغادر السفينة إلى بيته لكي يقضي وقتاً من الراحة لا يتجاوز تسع ساعات ويجتاز نفسه مهمة التحميل التالية. وفي إحدى المرات، اضطر عاملو البوابة أن يرسلوا أحد قواربهم الصغيرة لجلب الحمولة."

مقتبس من رواية: "الخيال في الماء/Skuggan i vattnet"، 2005

للكاتبة: إنغر فريمانسون

حول الكاتبة: إنغر فريمانسون كاتبة مشهورة من سودرتاليه. وهي معروفة أكثر برواياتها النفسية التشويقية، كما أنها أصدرت قصصاً وقصائد وروايات للكبار وأخرى لليافين. ونالت جائزة الأكاديمية السويدية للرواية البوليسية لأفضل رواية بوليسية في السويد عام 1998 عن روايتها "ليلة سعيدة يا حبيبي/God natt min älskade" وعام 2005 عن روايتها "الخيال في الماء/Skuggan i vattnet".

اقرأ المزيد عن الأماكن الأدبية: www.sodertalje.se/litteraraskyltar

هل ترغب بقراءة أحد أعمال هذه الكاتبة؟ تجد كتباً تستطيع استعارتها في إحدى المكتبات العامة في البلدية. اقرأ المزيد على الموقع: www.bibliotek.sodertalje.se